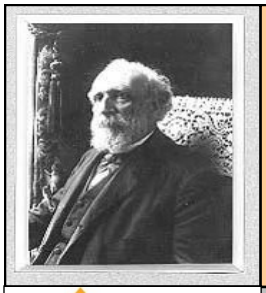


Le petit Alexandre

Bulletin d'informations de la vie lycéenne au lycée Ribot

Lycée ALEXANDRE RIBOT

« E fructu arbor cognoscitur »

Samedi 12 avril 2014

La 2D3 dans le Val de Loire

De petits visiteurs dans un grand musée !

Lorsque nous sommes arrivés dans l'enceinte du Louvre, nous étions déjà impressionnés par l'immensité du monument. Mais nous étions loin de nous attendre à ce que nous allions voir à l'intérieur de ces murs !

Les nombreux visiteurs ressemblaient à un essaim d'abeilles, tellement ils étaient nombreux. Nous avions l'impression d'être aspirés par cette vague humaine, c'était un véritable tsunami. Nous étions réduits à l'état de rongeurs vis-à-vis de la grandeur des lieux.

Chacun de nos pas résonnait dans les immenses pièces que nous visitions. Nous avancions dans un labyrinthe sans fin qui, tel celui du minotaure, nous force à rester et à explorer les magnifiques œuvres du musée qui sont le reflet de l'histoire de notre monde.

Mais nous avons vraiment été surpris au moment où nous appris que ce que nous avions vu durant une heure ne représentait qu'une infime partie de ce temple de la culture. Nous étions tellement impressionnés que nous nous demandions s'il était possible en une vie de connaître les milliers d'œuvres de ce lieu témoin de l'histoire des Hommes.

Louis Abrassart

Devant les *Noces de Cana* , tableau étudié en Histoire.

Des poèmes d'élèves sur les châteaux visités

Le château de Chambord

Quand François 1er a été couronné
Ce grand personnage eut l'idée
De construire des châteaux, il a été fort
Il a alors voulu construire Chambord

Sur cette si grande terrasse
Se retrouvaient des personnes de grande classe
Tout autour se trouvait une forêt
Où elles pouvaient chasser le gibier.

Alice Colin

Toi, le château de Chambord
Aux allures de château-fort
Tu fus construit par François 1er
Qui voulait montrer sa puissance au monde entier

Toi, Chambord, si majestueux,
Grandiose, beau et harmonieux
Tu laisses une trace de la Renaissance
Ce style artistique qui marqua la France.

Aurélien Guerriat

Le plus grand château de la Loire
Il faut le voir pour le croire
Est le château de Chambord
Si grand, si gigantesque, si fort.

Il fut construit par François 1er
Et même Charles Quint en fut étonné
Il est fabuleux et fantastique
A mes yeux le plus fantastique

Antoine Lemaire

Le château de Chenonceau

C'est un château avec une âme
Parfois appelé château des Dames
Il comprend une très grande galerie
Où parfois on a sauvé des vies

Son reflet dans l'eau
Le rend encore plus beau
C'est un château de la Renaissance
Qui comprend des jardins de plaisance

Pauline Cadart

Tu es un château construit dans le Val de Loire
Sous le règne de François 1er, le roi des Arts
Tu fais rêver beaucoup de monde. Ton charme
Fait venir beaucoup de spectateurs
Fait de toi la beauté de la Renaissance
Tu es aussi surnommé le château des six femmes
Diane de Poitiers t'a donné une âme
Avec Louise de Lorraine ce fut le silence.

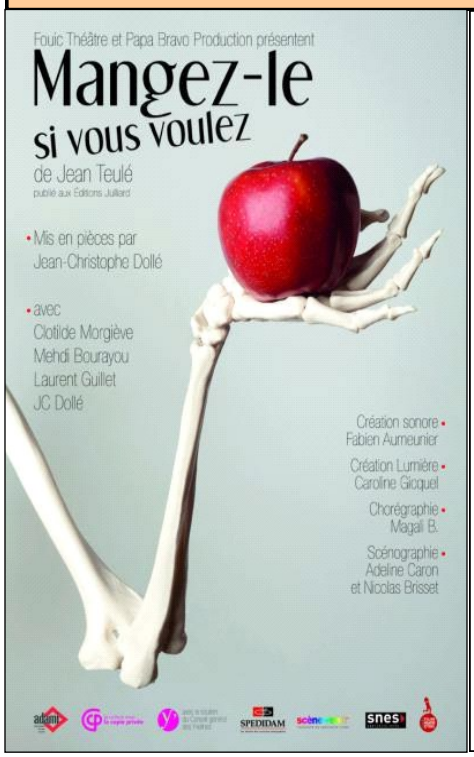
Marion Schryve

La seconde 3 du lycée Ribot
Est partie par beau temps
En Normandie, à Paris
Le Val de Loire l'a éblouie

Régis Durey

Devant *La liberté guidant le peuple* , tableau étudié en Français.

Les 2D3 au théâtre !

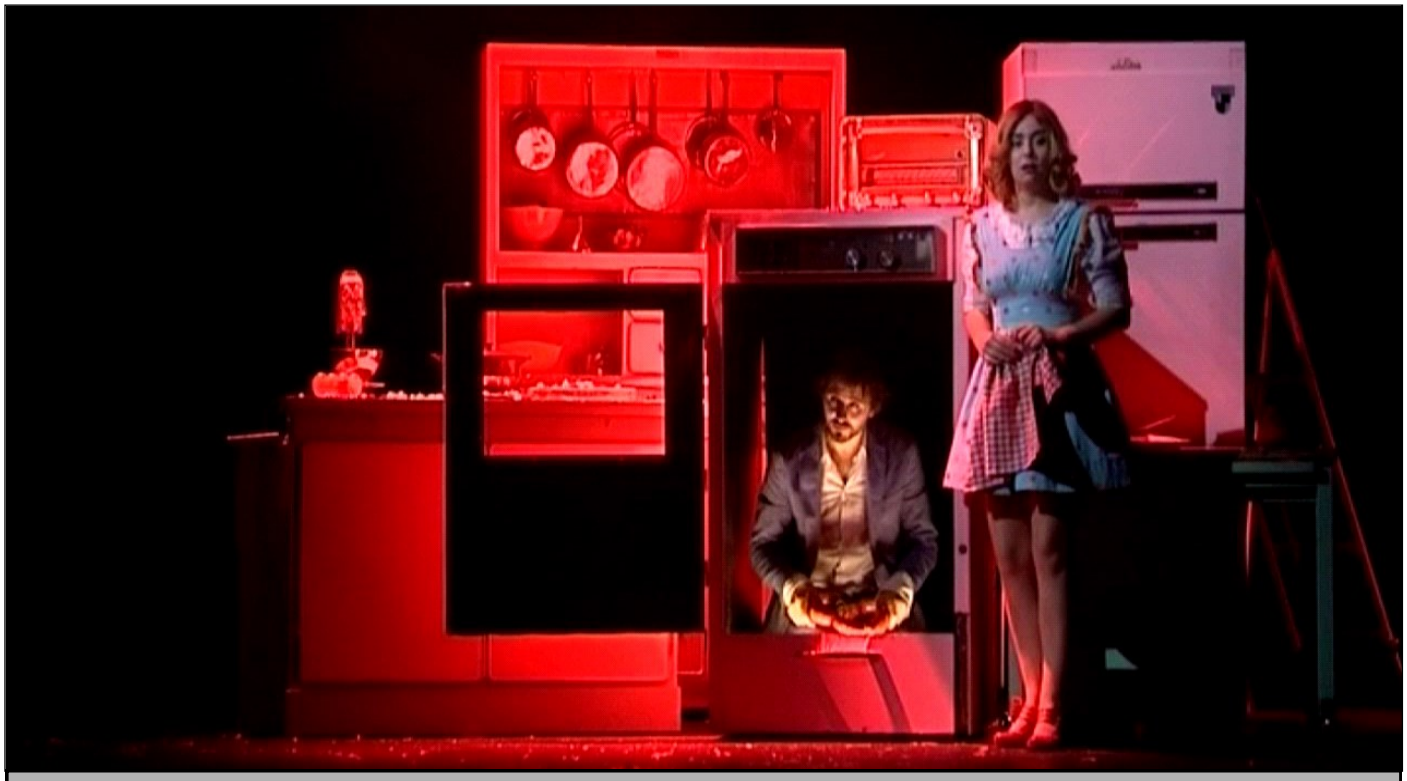


Ce samedi 12 avril, nous nous sommes rendus au Théâtre Tristan Bernard, après une longue heure de marche dans Paris. Ce théâtre assez grand et très décoré comporte 400 places. En ce moment s'y joue une pièce intitulée *Mangez-le si vous voulez*, adaptation d'un roman à succès de Jean Teulé.

L'histoire se passe durant la guerre de 1870. Alain de Moneys, le personnage principal de la pièce, est un jeune aristocrate. Il se rend à la foire du village voisin où il sera pris pour un Prussien par la foule qui, pourtant, le connaissait. Les habitants du village le torturent, le conduisent au bûcher et certains iront jusqu'à le manger...

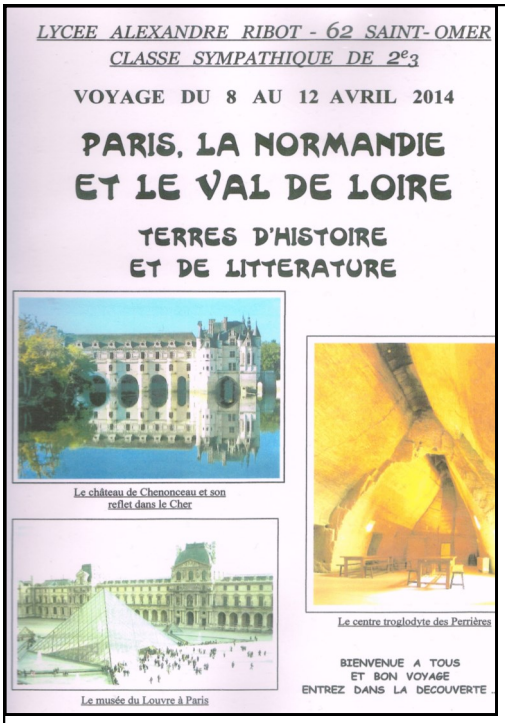
C'est une histoire assez dramatique dans le sens qu'il s'est fait tuer sans aucune raison. De plus, la femme dont il était amoureux s'est sacrifiée pour lui : alors qu'elle était enceinte de six mois, elle s'est laissée mourir dans le froid et la neige le jour où les bourreaux d'Alain de Moneys ont été condamnés à mort.

Margaux MOLLER



On retrouve parmi les comédiens: Clotilde Morgiève, Jean-Christophe Dollé, Mehdi Bourayou et Laurent Guillet….

Bilan du voyage par les accompagnateurs



Souvenez vous, mardi nous nous posions la question : nos chers élèves vont-ils se dérider ? Eh bien oui sans problème … Ils ont su mettre de l'ambiance, plaisanter, taquiner gentiment leurs professeurs. Notre légère appréhension de départ s'est vite évanouie. Lors des visites, tout le monde s'est montré très respectueux mais aussi curieux, intéressé.

Certains ont vraiment mis beaucoup de cœur à la préparation de leurs sketches pour le petit spectacle qu'ils ont donné dans l'amphithéâtre du site troglodyte. Alors que la majorité était pris de stress, ils ont su jouer leur rôle avec conviction au point que certains en redemandent d'ici la fin de l'année …

Mais ils ont aussi été très respectueux des règles imposées : respect des horaires, des moments de travail (création de poèmes, d'exercices de rédaction) et ont marché plusieurs heures dans Paris quasiment sans rechigner ! Lors des visites, tout le monde s'est montré très respectueux mais aussi curieux, intéressé.

De notre point de vue ce voyage est une grande réussite, la météo fut excellente, l'ensemble du planning a pu être respecté sans problème.

Leur reconnaissance, leurs remerciements a été le plus beau cadeau qu'ils puissent nous faire. A réitérer une autre année avec une autre classe tout aussi sympathique !